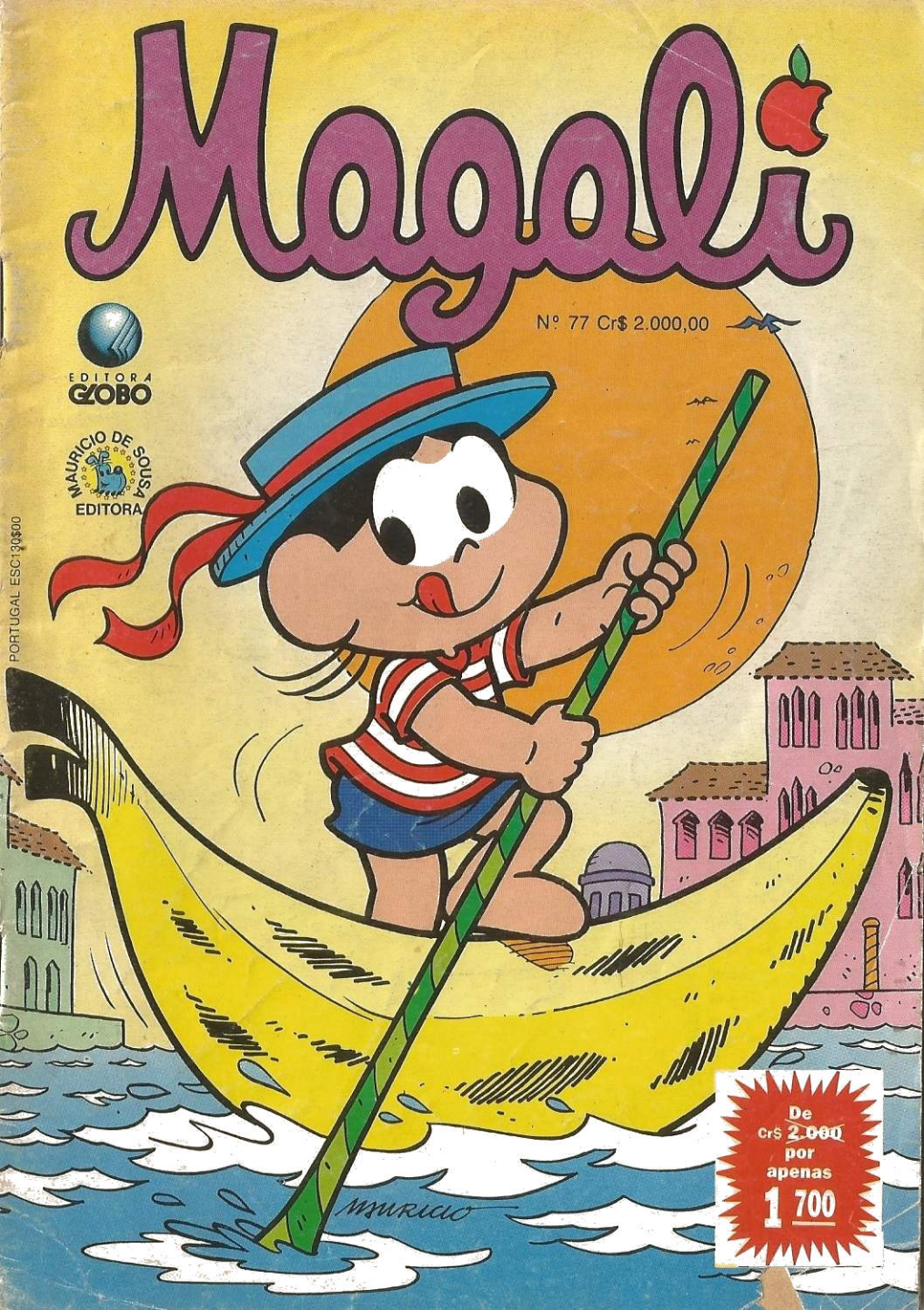
Magali

Nº 77 Cr$ 2.000,00

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PORTUGAL ESC: 130$00

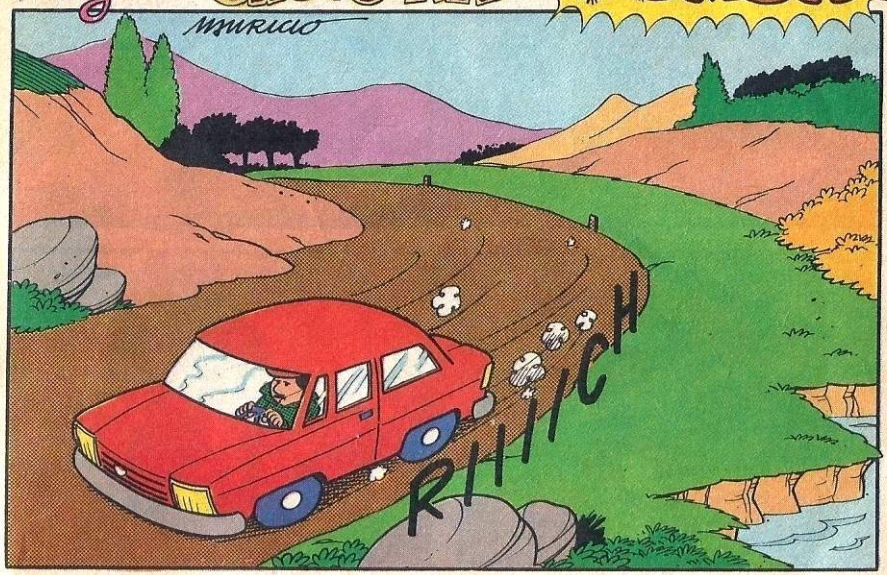


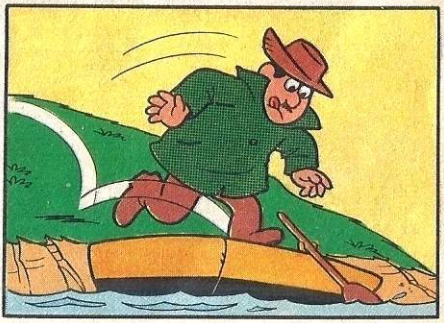
De Cr$ ~~2.000~~ por apenas 1 700

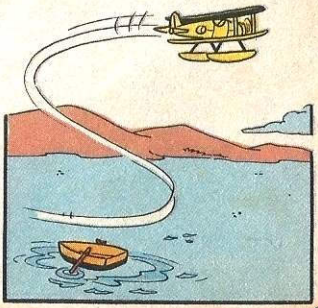
LINHA DA
Mônica
UM BANHO
DE MÔNICA
TODOS OS DIAS.
TODOS EM
NOVAS
EMBALAGENS!
Talco da
Mônica
PARA CRIANÇAS
Shampoo da
Mônica
PARA CRIANÇAS
Colônia da
Mônica
Sabonete da
Mônica
PARA CRIANÇAS
Peso Líq. 90g
Escova da
Mônica
Lavanda da
Mônica
Óleo da
Mônica
Qualidade
PHEBO
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Magali em CHOCOLATE BOMBA

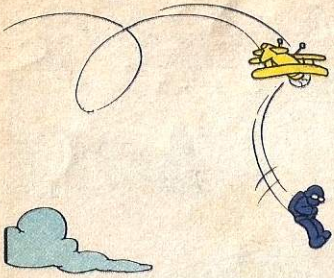
MAURICIO

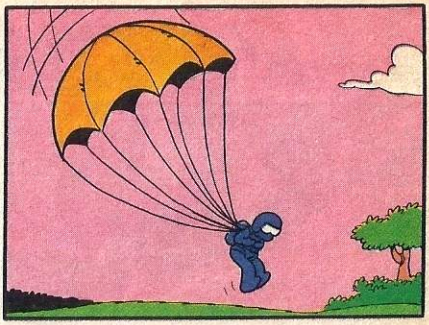


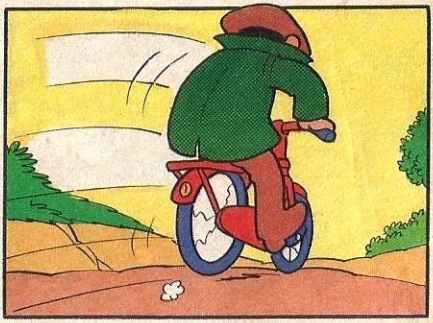


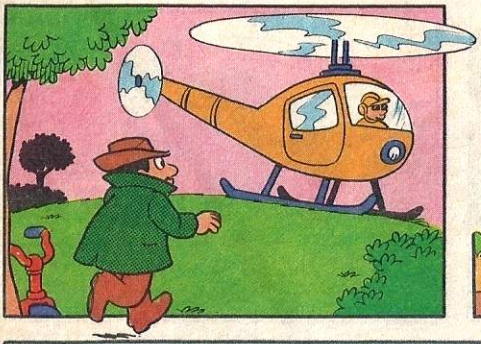


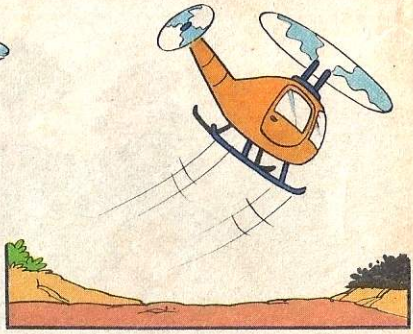
© 1992 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

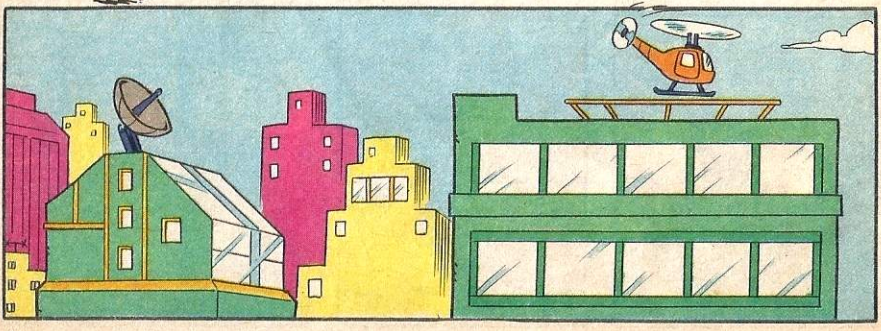












AH, FINALMENTE O SENHOR CHEGOU, VON CHUCRUTS!
SÓ ESPERRO QUE NÃO TENHA SIDO À TOA!
EU ESTAR INVESTINDO MUITO DINHEIRRO NESSA PROJETO!
CLARO! CLARO!
MAS EU LHE ASSEGURO QUE NÃO FOI EM VÃO!
AQUI ESTÁ A CHAVE DO MUNDO!
UMA COFRE?!
NÃO!
IMBECIL!
DENTRO DO COFRE!
AQUI ESTÁ!
UMA CHOCOLATE?!
UMA BOMBA DISFARÇADA DE CHOCOLATE!
COM ELA, VOCÊ TERÁ O MUNDO A SEUS PÉS!
É SÓ COLOCÁ-LA ENTRE OS BOMBONS ESPALHADOS PELO MUNDO E, DEPOIS, PEDIR UMA FORTUNA PARA ENCONTRÁ-LO!

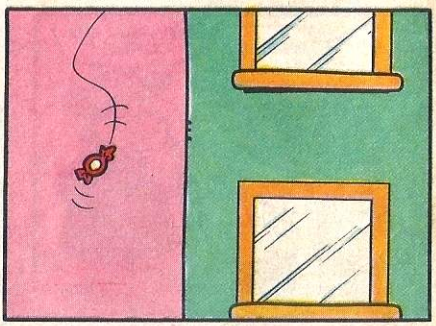
GRANDE!
GRANDE!

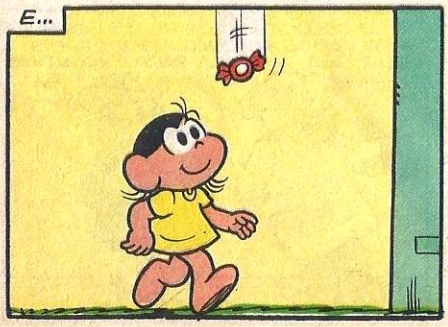
CALMA LÁ! PRIMEIRO, QUERO RECEBER MINHA GRANA!

QUANDO EU RECEBER O DINHEIRO, EU LHE PAGO!
NADA FEITO!

EPA!

O MUNDO VAI ACABAR!
GLUP!




E...

NHOC!

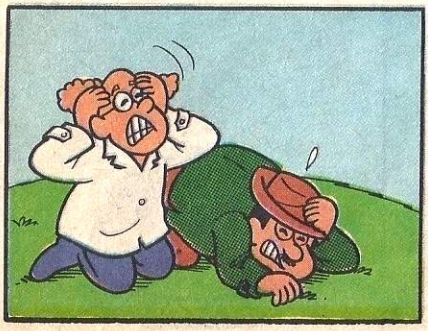
VO-VOCÊ VIU AQUILO?
A MENINA ENGOLIU A CHOCOLATE!
OBRIGADA, PAPAI DO CÉU!

ATRÁS DELA!

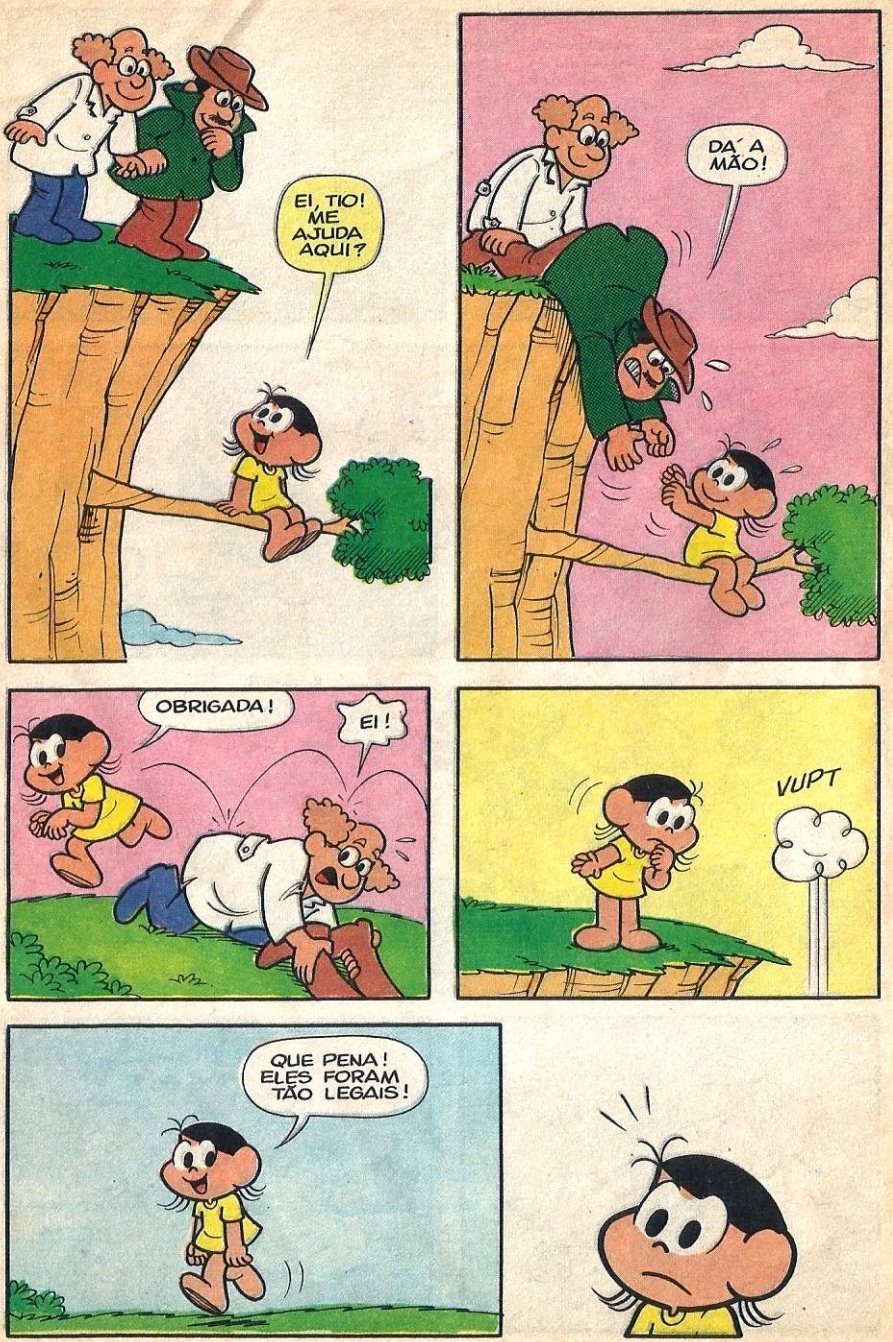
DEPRESSA, SEU MOLENGA!

ARG!
IH! O QUE SERÁ QUE EU FIZ DE ERRADO?

NÃO!!

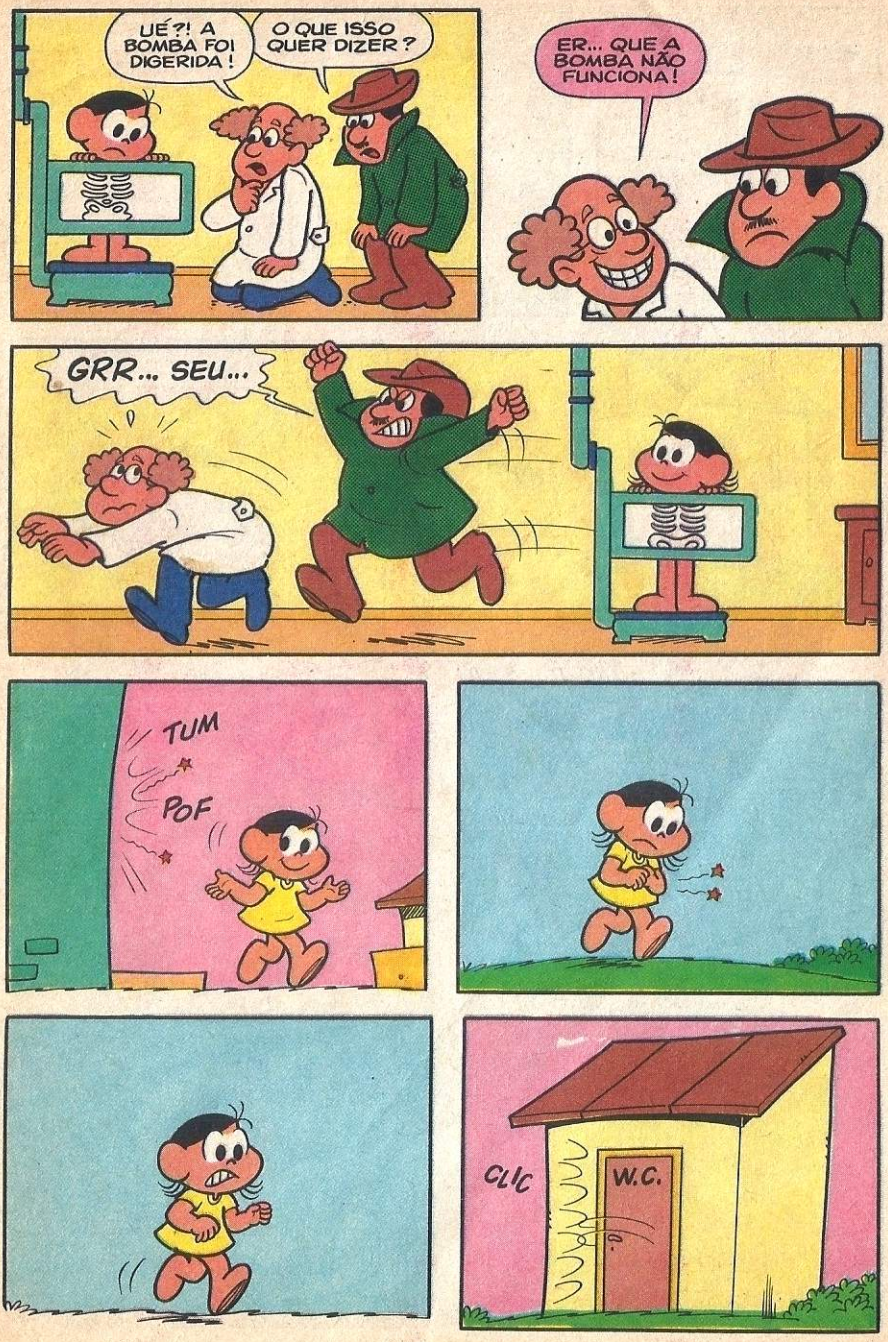


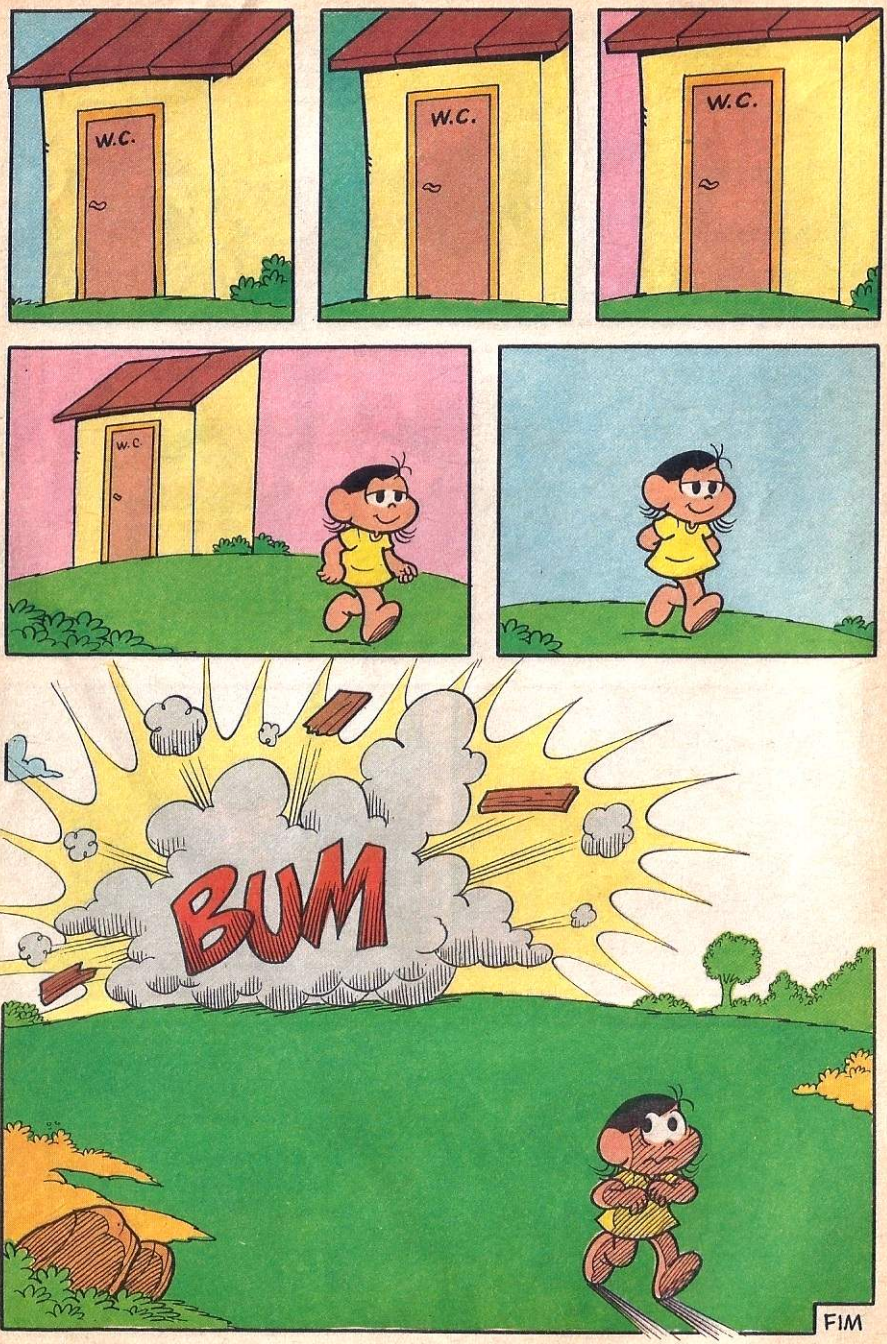
UÉ?!


EI, TIO! ME AJUDA AQUI?
DÁ A MÃO!
OBRIGADA!
EI!
VUPT
QUE PENA! ELES FORAM TÃO LEGAIS!

CUIDADO!!
RIIICH
IDIOTA! TIRA ESTE PORCARIA DA FRENTE!
VRUUUM
AI! ONDE SE METEU AQUELA MENINA?
HUM... DEIXA VER!
LÁ ESTÁ ELA!
SÃO AQUELES DOIS, MÔNICA!
HUM...

EI, O QUE VOCÊS QUEREM COM A MINHA AMIGUINHA?
ESSA MENINA É UMA BOMBA AMBULANTE!
TUM POF
NINGUÉM FALA ASSIM DA MINHA AMIGUINHA!
NÃO É NADA DISSO!
É QUE ELA ENGOLIU UMA BOMBA E PODE EXPLODIR A QUALQUER MOMENTO!
O QUÊ?!
AAAIII !!
NÃO PRECISA TER MEDO!
SÓ VAMOS DAR UMA OLHADA!


UÉ?! A BOMBA FOI DIGERIDA!
O QUE ISSO QUER DIZER?
ER... QUE A BOMBA NÃO FUNCIONA!
GRR... SEU...
TUM
POF
CLIC
W.C.


W.C.
W.C.
W.C.
W.C
BUM
FIM

É UM GRANDE CAMARADA

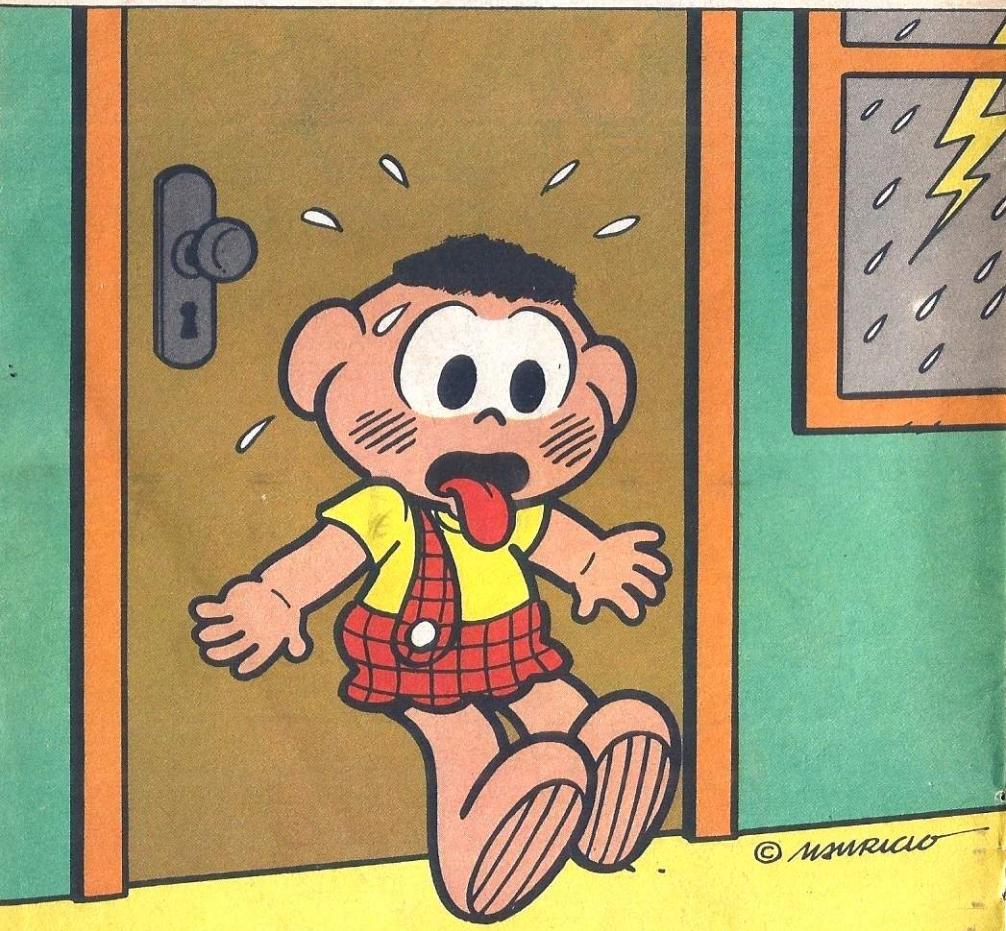
QUE TOPA QUALQUER PARADA

MAS SE SAI EM DISPARADA

É PORQUE VEM CHUVARADA

QUEM É?
QUEM É?
QUEM É?

É O CASCÃO!

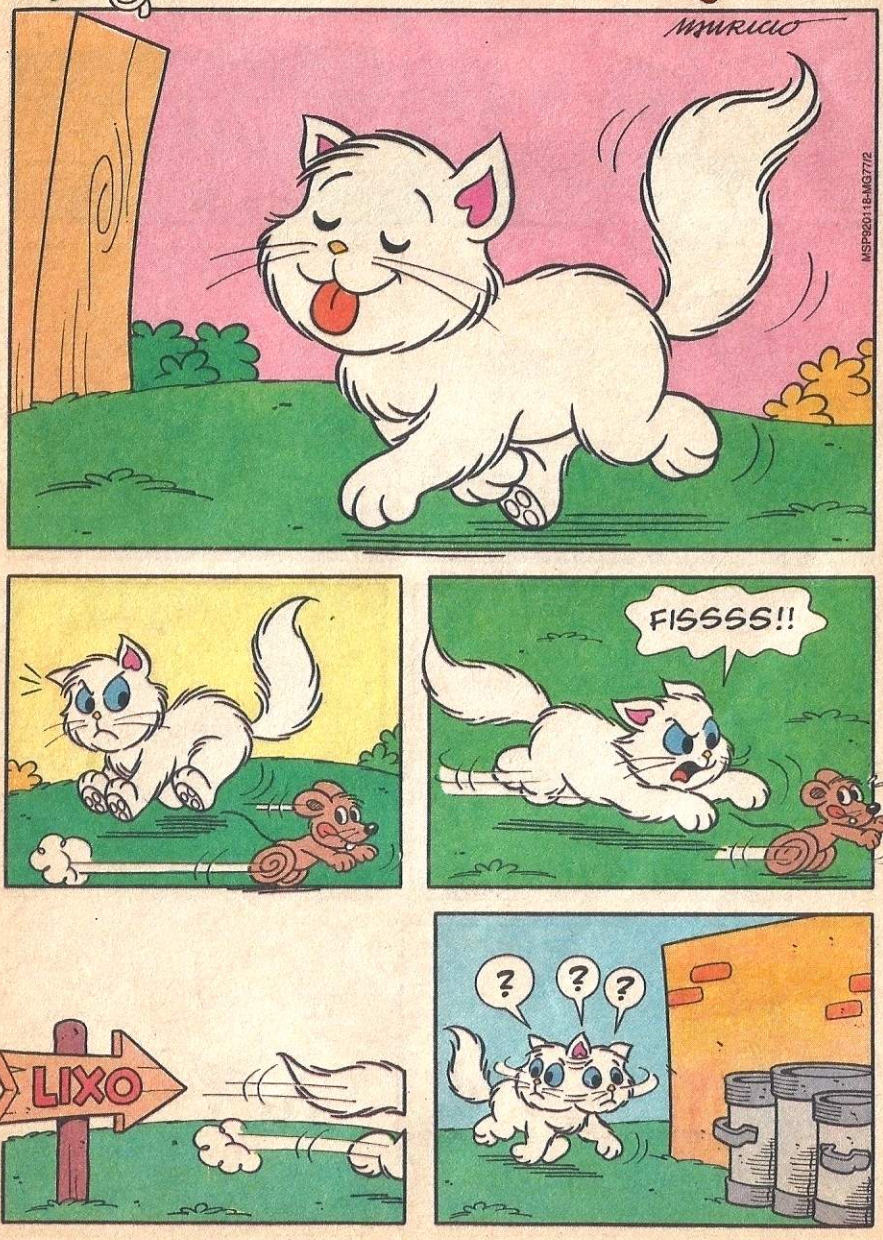


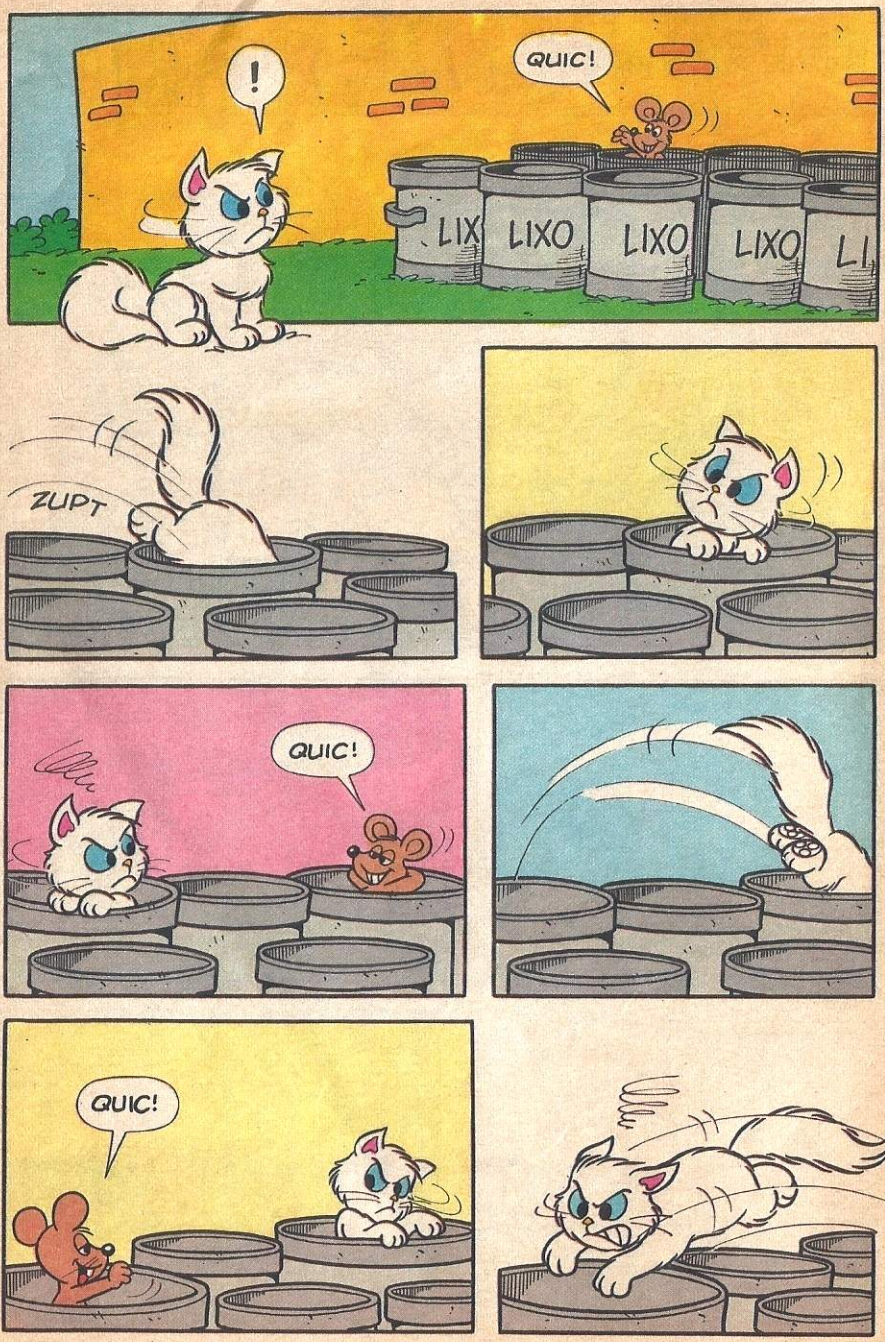
QUINZENALMENTE
NAS BANCAS

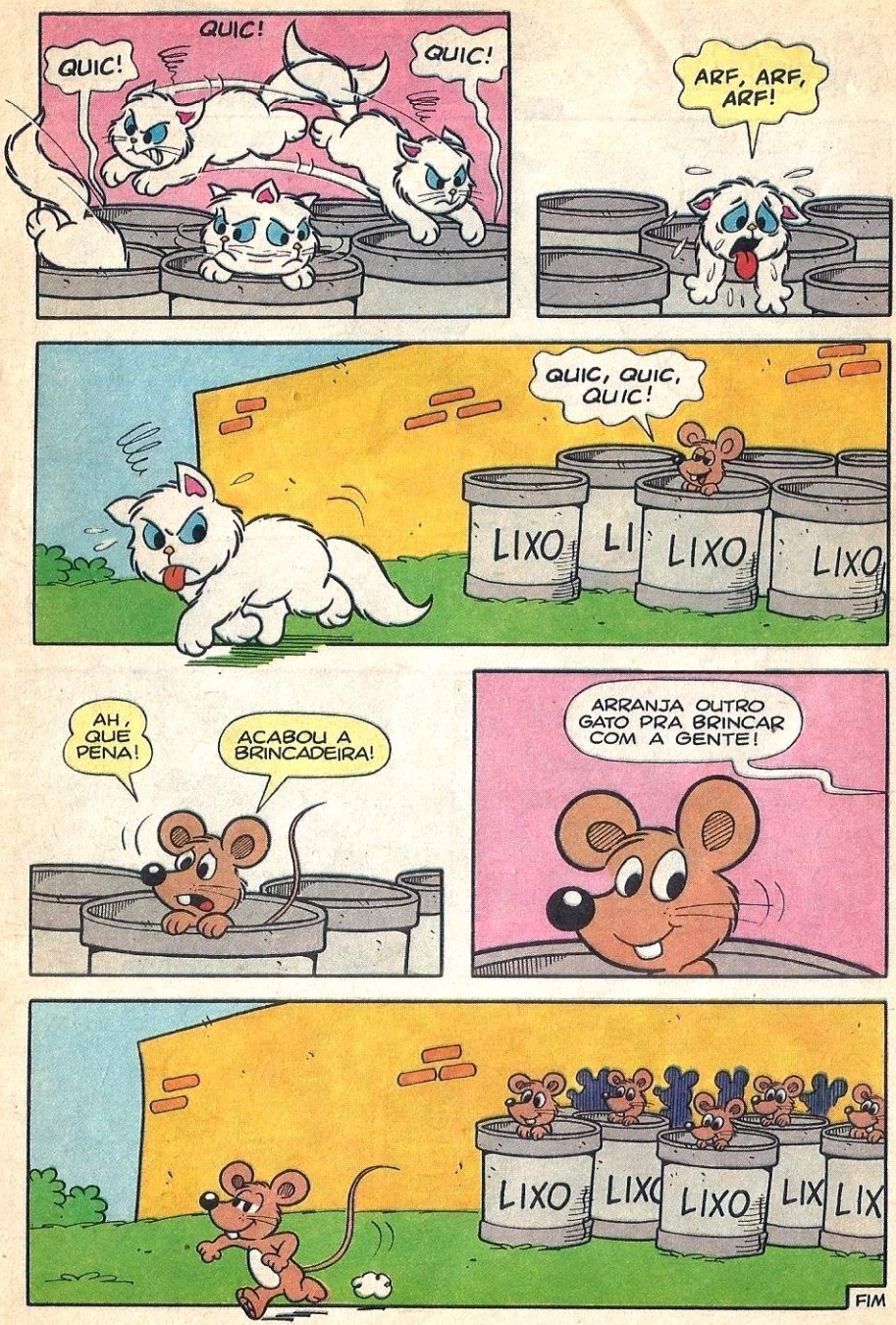
QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

EDITORA GLOBO

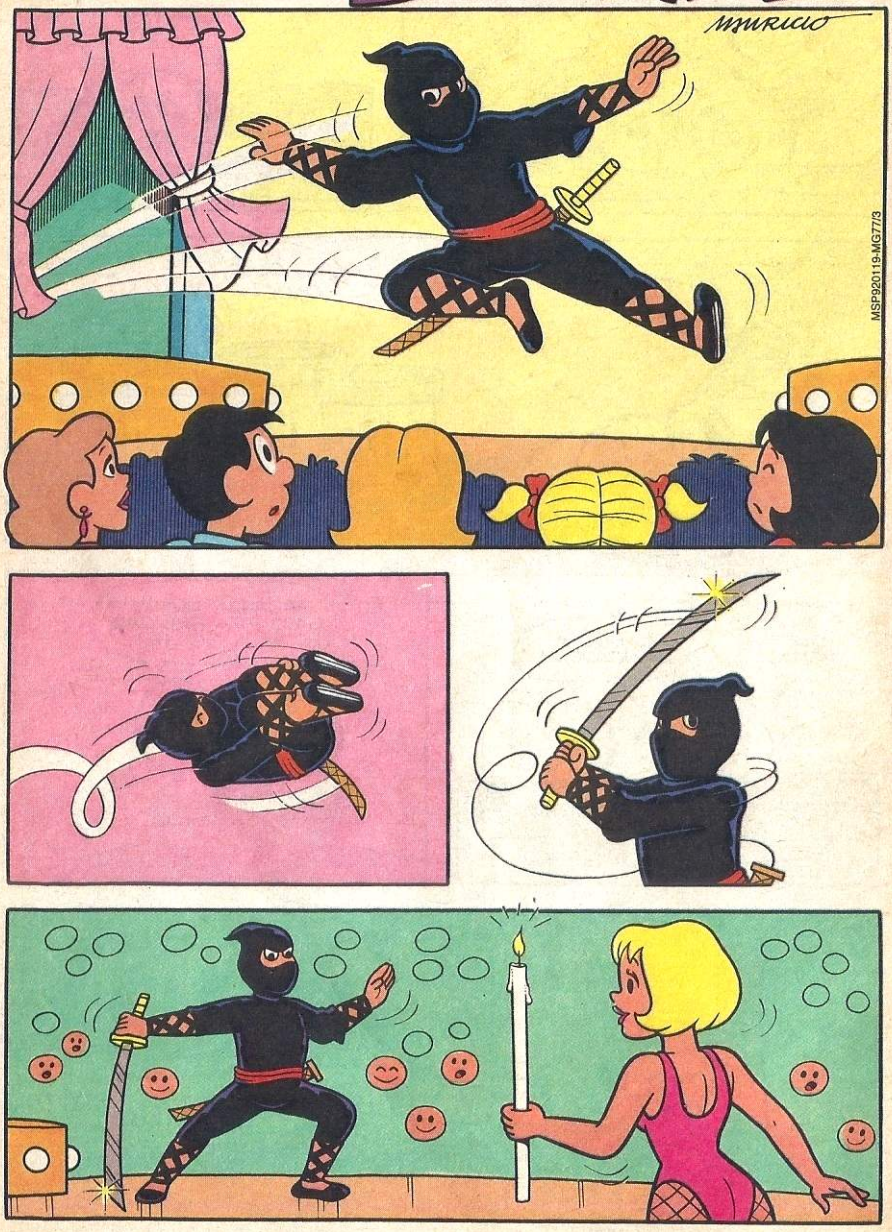
Mingau em CADÊ O RATO?



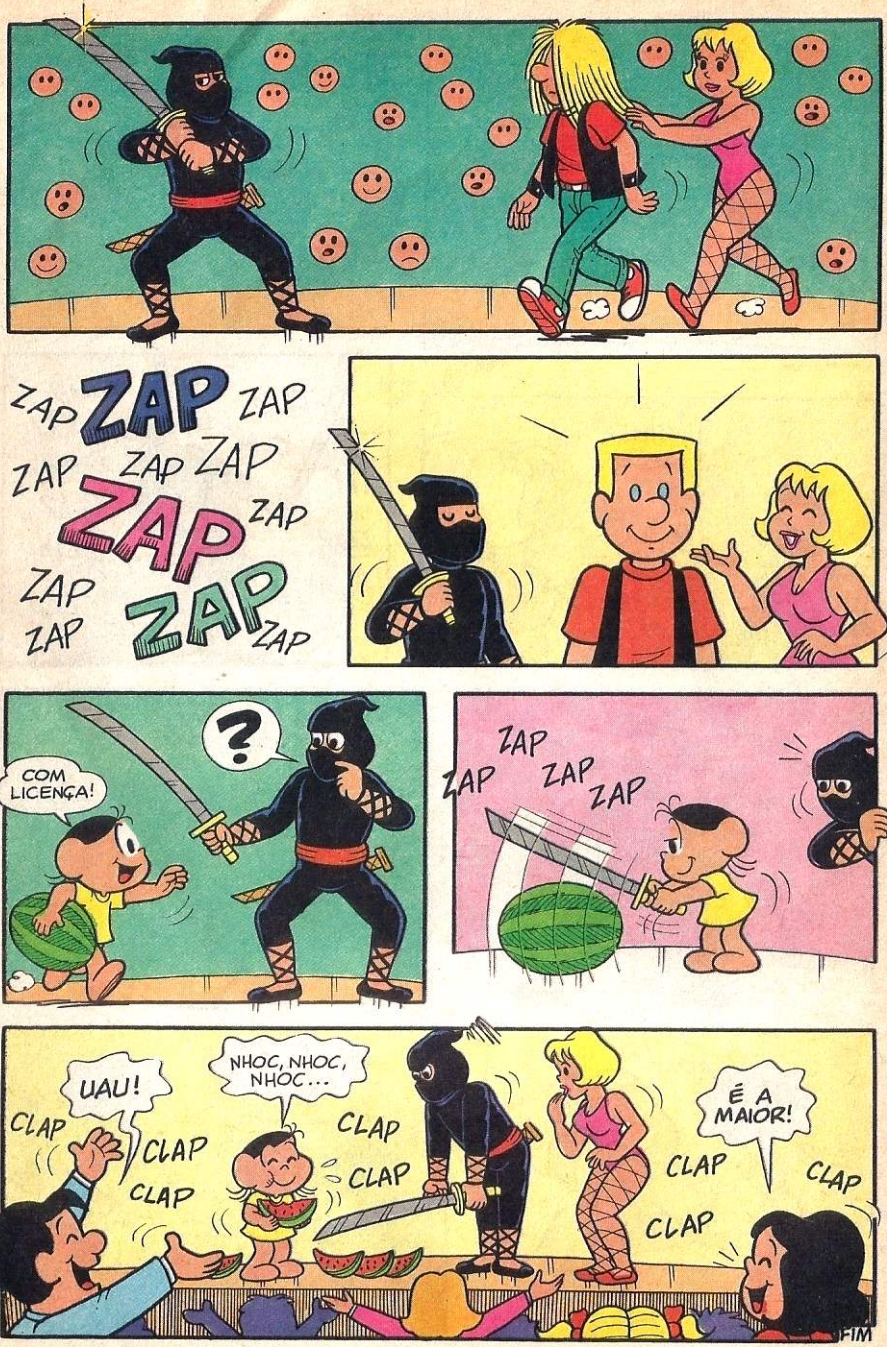

!
QUIC!
LIX
LIXO
LIXO
LIXO
LI
ZUPT
QUIC!
QUIC!


QUIC!
QUIC!
QUIC!
ARF, ARF, ARF!
QUIC, QUIC, QUIC!
LIXO
LI
LIXO
LIXO
AH, QUE PENA!
ACABOU A BRINCADEIRA!
ARRANJA OUTRO GATO PRA BRINCAR COM A GENTE!
LIXO
LIXO
LIXO
LIX
LIX
FIM

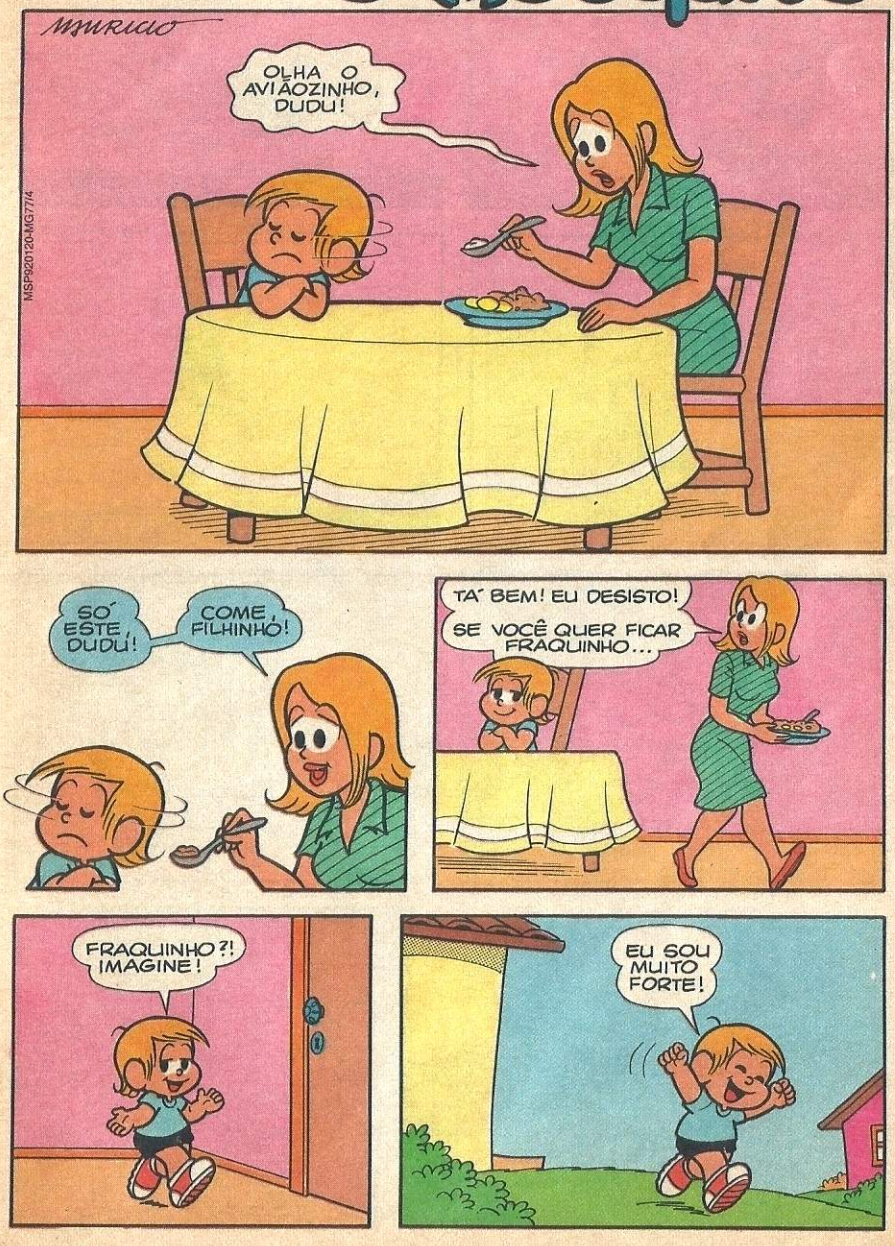
MAGALI em SHOW NINJA

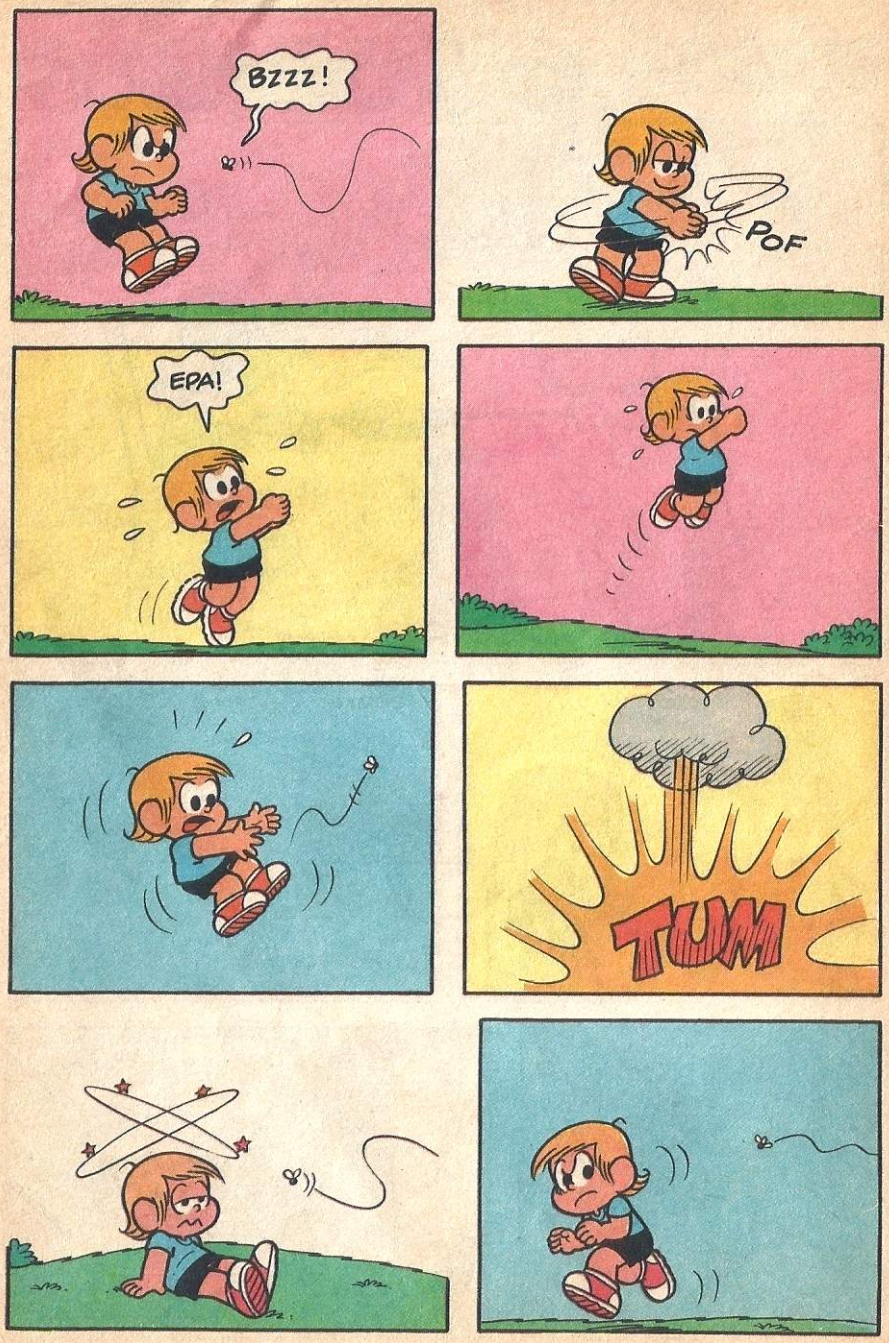


ZAP
ZAP
ZAP
ZAP
ZAP
IÁ'Á'Á'!!
FUU!
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
ZAP
ZAP
ZAP
ZAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP
CLAP

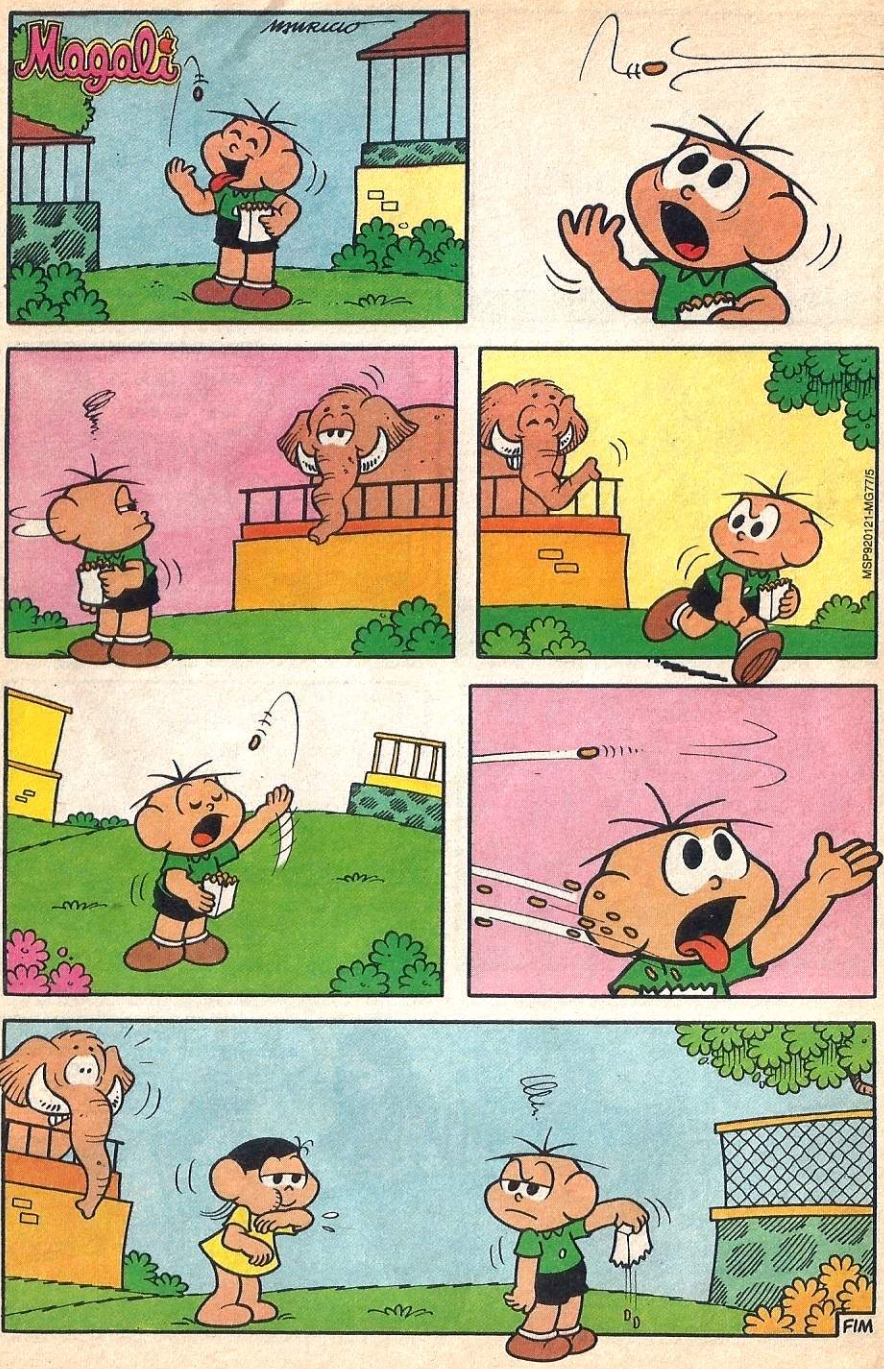

ZAP ZAP ZAP
ZAP ZAP ZAP ZAP
ZAP ZAP ZAP ZAP
ZAP ZAP ZAP
?
COM LICENÇA!
ZAP ZAP ZAP ZAP
UAU!
CLAP CLAP CLAP
NHOC, NHOC, NHOC...
CLAP CLAP
É A MAIOR!
CLAP CLAP CLAP
FIM

DUDU em O Mosquito




BZZZ!
POF
EPA!
TUM

POF
ACHO QUE A MAMÃE TEM RAZÃO!
PRECISO COMER BEM!
IH! IH!
FIM
NÃO ADIANTA, PAI!
VOCÊ NÃO VAI ME CONVENCER COM ESSA HISTÓRIA!
Mogalli
FIM


Magali
MAURICIO
MSP920121-MG77/5
FIM

ESCOVA TURMA DA mônica

LANÇAMENTO

Agora a sua amiguinha mais charmosa e fofinha não vai sair da sua cabeça. Com a Escova Infantil FIDALGA TURMA DA MÔNICA você vai fazer os penteados mais incríveis do jeito que você quiser. Ela foi desenhada especialmente prá você ficar mais bonita e diferente todos os dias. Prepare-se vai ter um monte de "Cebolinhas" pegando no seu pé.

ESCOVAS

Fidalga

QUALIDADE E CARINHO PARA TODAS AS IDADES

Rua Sampaio Correia, 235 - SP - fone 858-4266

Magali em PASTÉIS

MSP920122-MG7716

...ESQUECI O NOME!
QUE TAL UM PASTEL DE CARNE?
GOSTOSO... MAS NÃO ERA ESSE!
POSSO EXPERIMENTAR OUTRO?
P-PODE!
PASTÉIS
NHAM! NHAM! NÃO... ESTE É DE PALMITO!
VAMOS VER ESTE...
PAS
CHOMP! CHOMP! PIZZA? NÃO... NÃO ERA ESTE
PA
POSSO?
CLARO! O SEU PAI PAGANDO...

HUM... FRANGO? NÃO ERA FRANGO QUE EU QUERIA...

...MUITO MENOS ESTE AQUI DE PRESUNTO...
$

...CAMARÃO? ESTE É NOVIDADE...

...SALSICHA?

ATUM? INTERESSANTE...

QUANTOS TIPOS DE PASTEL VOCÊ AINDA TEM, AMIGO?
HUM...

...TALVEZ UNS TRINTA!
AIII! PRECISO CONSULTAR O MEU SALDO!

ESTE AQUI É DE VENTO...

ESSE EU NÃO PAGO!

DUAS HORAS DEPOIS...
DESISTO, PAI! JÁ COMI TODOS OS TIPOS DE PASTÉIS E NÃO ME LEMBREI DE QUAL EU QUERIA...
HUM... ACHO QUE VAI DAR PRA ABRIR OUTRA BARRA-QUINHA...
O SENHOR ACEITA CHEQUE?
NO SEU CASO, SIM...
LEMBREI!
ENTÃO, FILHINHA... QUAL ERA O PASTEL?
PASTEL DE QUEIJO!
QUEIJO?
UM SIMPLES PASTEL DE QUEIJO?
É SIMPLES, MAS VOCÊ NÃO TEM!
NÃO SEJA POR ISSO, GAROTINHA... EU JÁ VOLTO!

SE ELA COMEU TUDO AQUILO DE PASTEL, SÓ PORQUE QUERIA UM PASTEL DE QUEIJO...
..IMAGINA O QUANTO ELA VAI COMER, SE EU LHE DER MUITOS PASTÉIS DE QUEIJO!
MASSA
VOU FICAR RICO...
...BILIONÁRIO...
...JÁ POSSO ATÉ VER AS MANCHETES..."ANSELMO... O MAGNATA DO PASTEL DE QUEIJO"! HE, HE!
VOU COMPRAR TODOS OS PASTÉIS DE QUEIJO DA PRAÇA...
...ASSIM, EU FICO SEM CONCORRÊNCIA! HE, HE!
MUITO BEM...OLHA EU AQUI DE VOLTA...
QUE DEMORA!

AQUI ESTÁ O CHEQUE...
OH! ESQUEÇA ISSO...

...PAGUE SOMENTE QUANTOS PASTÉIS DE QUEIJO SUA FILHA PUDER COMER!

EU TENHO A MAIOR QUANTIDADE DE PASTÉIS DE QUEIJO QUE ALGUÉM JÁ PÔDE REUNIR...
PASTÉIS DE QUEIJO PRATO, QUEIJO DE MINAS, QUEIJO SUÍÇO, PROVOLONE, PASTEL QUATRO-QUEIJOS...
PASTEIS

E ENTÃO, MINHA FOFURINHA... QUANTOS VÃO SER?

CINQÜENTA? CEM? TUDO?
UM...

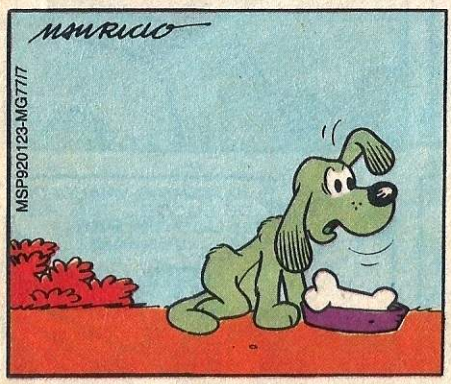
O-O QUÊ?
UM...

E-EU OUVI DIREITO?! UNZINHO SÓ?!
UNZINHO SÓ!

MAS... POR QUÊ? VOCÊ NÃO ESTAVA LOUCA PRA COMER PASTEL DE QUEIJO?
ESTAVA... MAS EU COMI TANTO QUE FIQUEI COM A BARRIGA CHEIA!
SÓ UM MESMO?
SÓ UM...
BEM, COMO COMBINAMOS, SÓ PAGARIA QUANTOS PASTÉIS DE QUEIJO ELA COMESSE...
FOI UM SÓ, NÉ?
ENGRAÇADINHO...
AI... ESTOU ARRUINADO!
E EU QUASE FUI...
NÃO ACREDITO!
MEU INVESTIMENTO DERRETEU FEITO QUEIJO...

QUEIJO... QUEIJO... QUEIJO...
NUNCA MAIS QUERO OUVIR ESSA PALAVRA!
VOU MUDAR DE RAMO... VOU ABRIR UMA BARRACA DE SUCOS...
E ASSIM...
DUZENTAS VARIEDADES DE SUCOS... TEM ATÉ SUCO DE KIWI... VENHAM!
MOÇO! EU QUERO UM SUCO...
DE QUÊ?
...ESQUECI O NOME...
UÉ, PAI... O QUE É QUE DEU NELE?
SUCOS
FIM

Magali



CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Tadeu Vani Fucci
Orlando Marques

EDITORA GLOBO

Magali

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

Editora: Solange M. Lemes. **Editor de Arte:** Hélcio Pinna (Jacaré). **Redator:** Sidney Gusman. **Assistente Editorial:** Gisleine Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Diagramador:** Rony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Alexandre Lucas, Clarice S. Barbosa, Claudineide Araújo Rodrigues, Estela A.S. Squaris, Geraldo G. Silva Filho, Gilmara Cristina A. Pereira, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Pedro Ferreira de Carvalho, Silvio Cesar C. Arantes, Simone Cristina Lhen.

PUBLICIDADE
Gerente Brasil: Isabel Borba. **Coordenadora Publicidade:** Andrea M. Anjos. **Contatos:** Clóvis da Cunha Borges, Gustavo Salles da Matta, Maria Fernanda Frederique, Nadia Araújo Lappas. São Paulo: Rua do Curtume, 665 — Lapa — CEP 05065 — Tel.: (011) 874-6000.

MARKETING
Gerente de Grupo de Produto: Denise Maria Mozol. **Gerente de Produto:** Fábio Gomes Dias. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro.
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia Maria De Finis Machado.
Coordenadora de Divulgação de Imprensa: Dora Cristina Vieira
Supervisor de Planejamento: David A. Casas
Criação: Cristiane Lastoria Paredi, Hélio Viski, Júlio Cezar Tobias, Luiz Caramez Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Daikuhara, Nelson Luiz Cardoso.

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula — Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A — CEP 80029 — Tel.: (041) 224-3780 — **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 7º andar — CEP 30130 — Tel.: (031) 226-7501 — **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba — Rua Mostardeiro, 333 — cj. 811 — CEP 90000 — Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186 — **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapuru, 1209 — CEP 20251 — Tel.: (021) 273-5522 — Telex (021) 23365.

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa. Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassaki, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellega Ferreira, Júlio Sérgio Maurício, Luis Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 — Bloco F — CEP 05065 — São Paulo — SP.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065 — Tel.: (011) 874-6000
Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 — CEP 01051 — São Paulo — SP — Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel.: (021) 577-6655. **Números Atrasados:** Serão vendidos pelo preço da última edição em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo,** Pça. Alfredo Issa, 18, Centro, tels. (011) 228-1841 ou 229-9427. **Rio de Janeiro,** Rua Teodoro da Silva, 821, Grajaú, tels. (021) 577-4225 ou 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, Setor Números Atrasados, Caixa Postal 289, CEP 06454, Barueri, SP. Publicação Quinzenal. Data desta edição: Maio/1992

ANER IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

AVENTURA, TRAVESSURAS,
MUITO RISO, CONFUSÃO E DIVERSÃO.

QUE PROGRAMÃO!

POR UM PRECINHO CAMARADÃO.

EM VIDEOCASSETE

GLOBO VIDEO

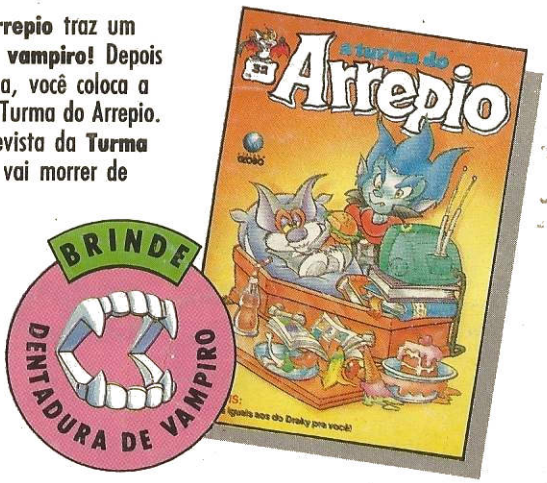
INFORMAÇÕES:
SP (011) 220-3216
RIO (021) 286-6688

À VENDA NOS MAGAZINES E LOJAS ESPECIALIZADAS.

Entre para a Turma do Arrepio

Este mês, a revista da **Turma do Arrepio** traz um **brinde** superlegal: uma **dentadura de vampiro!** Depois de se divertir pra valer com a revistinha, você coloca a dentadura e fica parecendo mais um da Turma do Arrepio.

Corra para a banca e agarre a sua revista da **Turma do Arrepio** com unhas e dentes. Você vai morrer de rir. E os outros vão correr de susto!



a turma do Arrepio

QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

© 1992 SKETCH